

# **Verslag van de Algemene Ledenvergadering van de Vereniging Fries Scheepvaart Museum op woensdag 18 mei 2016**

## **1. Opening**

De voorzitter, de heer Brenninkmeijer, opent om 19.30 uur de vergadering.

## **2. Mededelingen**

Blijkens de presentielijst zijn 44 leden aanwezig, onder wie de voltallige besturen van Vereniging en Stichting Fries Scheepvaart Museum.

De voorzitter meldt dat van de volgende leden bericht van verhindering is ontvangen: J.W.E. Visser te Sneek, A. van der Sluis te IJsbrechtum, A.A.M. Brok te Dordrecht, dhr. en mw. A. en C. Osinga te Sneek, J.J. de Paauw-Westra te IJlst, O. Loeber te Maarsbergen en P. van den Bergh te Sneek.

Op de achterzijde van de agenda voor deze vergadering was de uitnodiging voor de tweede ledenreis in dit jaar opgenomen. De ledenreiscommissie heeft aangegeven dat er nog circa 20 plaatsen voor deze reis beschikbaar zijn; tot 31 mei kan men zich daarvoor nog aanmelden, bij voorkeur digitaal en als dat een probleem geeft via de balie van het museum.

## **3. Notulen van de vergadering van 30 april 2014**

Het verslag wordt, onder dankzegging aan de secretaris, ongewijzigd vastgesteld.

## **4. Jaarverslag van de secretaris**

De heer Oppewal zegt dat het jaarverslag de gebruikelijke onderdelen vermeldt, zoals wie in het bestuur zitten, iets over leden, gebouwen en vrijwilligers. Maar ook zijn kort een aantal punten genoemd, waarover in het afgelopen jaar in het bestuur is gesproken en daar vertelt hij als toelichting op het jaarverslag iets meer over.

Er is gesproken over de huurovereenkomst. Er was een huurovereenkomst uit 2005, die met diverse uitbreidingen van het gebouwencomplex een aantal keren is aangevuld en aangepast. Dat werd er niet overzichtelijker op. Er is nu één nieuwe huurovereenkomst gemaakt. Daarbij is ook gekeken naar de huurprijs. Die is oorspronkelijk in 2005 vastgesteld en daar is op voortgeborduurd. Mede omdat de accountant van de Stichting Fries Scheepvaart Museum een vraag over de huurprijs had gesteld, vroegen we ons af of we nog wel op het goede spoor zaten met de huurprijs. We hebben een deskundig bureau daar naar laten kijken en toen bleek dat we redelijk goed zaten met de hoogte van de huur. Wel werd geadviseerd de reservering voor onderhoud op de langere duur te verhogen. Daarop is besloten dat onderdeel van de huurprijs extra te verhogen en tegelijk het onderdeel kapitaalslasten gelijk te laten. Zo kan de onderhoudsreserve sterker worden aangevuld.

Een ander bespreekpunt was de vertegenwoordiging van onze vereniging in het stichtingsbestuur, waarin op grond van de statuten twee van onze bestuursleden zitting hebben. Dit werd met name actueel doordat een van die twee vorig jaar uit ons bestuur afscheid nam. Toen we hier aandacht aan gaven, werd duidelijk dat de statuten van de vereniging en de stichting op dit onderwerp niet goed overeen stemmen. Daarom wordt nu ook een voorstel tot wijziging van onze statuten gedaan.

Verder is enkele keren de financiële ondersteuning door onze vereniging van het museum aan de orde geweest. Die ondersteuning is uiteraard een belangrijk doel van onze vereniging. Dat doen we onder andere met een jaarlijkse structurele financiële bijdrage, waarmee we naast de provincie en de gemeente een van de drie belangrijke geldgevers van het museum zijn. Daarnaast hebben we in het afgelopen jaar voor specifieke projecten bijdragen verleend. Dat was voor de educatieve projecten De Draaikolk en Op Stoom, voor de aankoop van een schilderij Gezicht op het Sneekermeer en voor het boek Schepen, Schaatsen en Schilderijen.

Een ander punt, waarover is gesproken in het bestuur en in de Commissie Ambitie, betreft het streven meer leden te krijgen. Dit is een belangrijke ambitie van ons. Het aantal leden daalt al een aantal jaren gestaag. Dat is erg jammer, omdat het ledental een belangrijke indicator is voor het maatschappelijk draagvlak voor het museum, naast uiteraard het aantal bezoekers en sponsors. De commissie heeft een aantal voorstellen gedaan om meer aan leden- en sponsorwerving te doen. Wij zien de ledenwerving niet als een zaak van alleen het bestuur, maar ook van de leden. De leden worden dan ook opgeroepen te bezien of men geen mogelijkheden ziet voor de werving van leden. Opgave kan via de website en er zijn nieuwe folders voor de werving; de voordelen van het lidmaatschap staan daarin aangegeven.

De commissie heeft daarnaast voorstellen gedaan om de sponsorwerving aan te pakken. Sinds een aantal jaren heeft het museum sponsors. Die zijn direct aan het museum gekoppeld, dus niet aan onze vereniging, maar we vinden het wel een taak van de vereniging om daarin te ondersteunen. Het aantal mogelijkheden voor sponsoring is uitgebreid, ook voor kleinere bedragen kan men sponsoren en dat maakt het aantrekkelijker voor het midden- en kleinbedrijf. Bij elk bedrag hoort een pakket aan faciliteiten die het museum biedt. Aan de leden wordt gevraagd ook in het aantrekken van sponsors iets te betekenen als men daarvoor in de gelegenheid is.

Een van de aanwezige leden vraagt wie nu eigenlijk wat van wie huurt. De heer Oppewal antwoordt dat het gebouwencomplex, waarin het museum is gehuisvest, hoofdzakelijk eigendom is van de Vereniging Fries Scheepvaart Museum, dus van ons allen. Enkele later aangekochte monumentenpanden zijn eigendom van de daarvoor opgerichte Stichting Monumenten Kleinzand, waarvan het bestuur wordt gevormd door het dagelijks bestuur van de vereniging. De gepresenteerde jaarrekening is één jaarrekening voor de vereniging en die stichting. De vereniging verhuurt het hele complex aan de Stichting Fries Scheepvaart Museum. Uit de totale huuropbrengst wordt 75% aan deze stichting betaald als bijdrage voor de exploitatie van het museum. Op deze wijze wordt, ook ten opzichte van de subsidiënten, wel duidelijk gemaakt dat de gebouwen wat kosten binnen de exploitatie van het museum en dat daarin ook bijdragen gevraagd kunnen worden. Als vereniging betalen we die bijdrage dus ook.

Het jaarverslag geeft verder geen aanleiding tot vragen.

## **5. Jaarverslag van de penningmeester**

De heer Burghgraef licht een aantal punten van het financieel jaarverslag toe. Het is een gecombineerd jaarverslag van de vereniging en de Stichting Monumenten Kleinzand, omdat beide qua eigendom van panden en qua bestuur samenvallen.

Bij een overzicht van de bezittingen staat de waarde van de panden niet opgenomen. In het verleden is besloten op de panden af te schrijven en de hypotheek af te lossen, zodat de percelen op een waarde van € 0 werden vermeld. Daarvoor is nu een waarde van € 1 vermeld. De werkelijke waarde van de panden is door Bureau Drevast ingeschat op circa € 3,4 miljoen. De bezittingen geven een vrij stabiel beeld. In de afgelopen jaren is in de effectenportefeuille een toename gekomen door de exploitatie-overschotten en de resultaten van de beleggingen.

Het overzicht van de passiva geeft aan hoe de bezittingen zijn gefinancierd. Dat is met name eigen vermogen en fondsen. De jaarrekening ziet er dit jaar iets anders uit, doordat meer in de lijn van wettelijke regelgeving is gewerkt. De bestemmingsreserve, fondsen en voorzieningen zijn zo duidelijker onderscheiden van het eigen vermogen. Hoe verder deze van het eigen vermogen af staan, hoe minder je als bestuur er zeggenschap over hebt. De voorziening voor onderhoud is het afgelopen jaar fors afgenomen, doordat er groot onderhoud is uitgevoerd aan met name de buitenkant van de gebouwen. Die kosten komen ten laste van deze voorziening, die jaarlijks met een dotatie ten laste van de exploitatie wordt gevoed.

Het beeld van de lasten en baten is in de afgelopen jaren redelijk stabiel geweest. De verschillen komen met name doordat de schenkingen en legaten per jaar afwijken en doordat de incidentele bijdragen aan het museum ook elk jaar anders zijn. De resultaten van de beleggingen wisselen ook per jaar; in 2015 leek dat zich eerst positief te ontwikkelen, maar later moesten we daar toch weer op inleveren, zodat er over het gehele jaar een duidelijk lager resultaat is dan over 2014. In de afgelopen vijf jaar is er alleen in 2011 een negatief resultaat op de portefeuille geweest. Huurinkomsten en dergelijke zijn redelijk constant; de contributies zijn wel wat aan het dalen door afname van het ledenaantal. In de jaarrekening is aangegeven hoe het nettoresultaat is verdeeld over de fondsen en reserves.

De heer Burghgraaf concludeert dat de vereniging er financieel heel goed voorstaat. In de balans zien we een gestage toename van de vermogens en fondsen: in de afgelopen 4 à 5 jaar is het met 2 ton toegenomen en een verdubbeling van het eigen vermogen. Dat is ook bereikt door het gebouwencomplex in goede conditie te houden.

De jaarrekening geeft in de vergadering geen aanleiding tot vragen.

#### **6a. Jaarverslag van de kascommissie**

De voorzitter wijst erop dat er een statutaire opdracht is een kascommissie in te stellen, die het bestuur kritisch volgt. Voor deze jaarrekening waren dat de heren Visser en Banning, met als reservelid de heer Joustra.

De heer Visser brengt verslag uit van het onderzoek van de commissie. Zij is op 25 april bij de penningmeester op bezoek geweest na per e-mail veel stukken te hebben gekregen. In de opzet van de jaarstukken zijn ten opzichte van de vorige jaarrekening diverse verschillen aangebracht om aan de eisen te voldoen. Alles gaat via bankrekeningen, waarvan overzichten zijn getoond. De administratie is op orde en de gehele boekhouding geeft een goede indruk van de financiële toestand van de vereniging. De commissie zegt niets over het beleid van het bestuur, maar beoordeelt alleen de kas. De commissie dankt de penningmeester voor de volledige openheid van zaken en gaat akkoord met de gepresenteerde balans en exploitatierekening. Zij adviseert de toekenning aan fondsen en reserves gemakkelijker uit de administratie tevoorschijn te laten komen. Zij adviseert de algemene ledenvergadering om het bestuur ten aanzien van de financiën over het jaar 2015 décharge te verlenen. Dit wordt door de vergadering met applaus ondersteund.

De voorzitter dankt de commissie voor haar werk.

#### **6b. Benoeming van de kascommissie**

De voorzitter geeft aan dat wordt voorgesteld de heren W. Banning en S. Joustra voor het komende jaar als lid van de commissie te benoemen en de heer J. Boonstra als reservelid. De vergadering stemt hiermee in.

#### **7. Vaststelling contributiebedrag voor lidmaatschap voor het leven.**

De heer Brenninkmeijer zegt dat vanuit de leden is gevraagd naar de mogelijkheid een lidmaatschap voor het leven aan te gaan. Het bestuur heeft daarover nagedacht en zich georiënteerd. We hebben niet de verwachting dat hiervan op grote schaal gebruik zal worden gemaakt. Maar voor degenen die dat graag willen en omdat we er belang bij hebben alle mogelijke opties voor vergroting van het ledenaantal te benutten, heeft het bestuur dit een variant geacht die we willen aanbieden. Er moet dan wel een substantieel bedrag voor worden gerekend. Wie bijvoorbeeld zijn kleinkinderen een lidmaatschap cadeau wil doen, kan dat in dit voorstel doen voor € 500. Dit bedrag is bepaald in relatie tot de minimale contributie van € 17,50 per jaar en rekening houdend met het feit dat veel leden meer betalen.

De vergadering stemt in met het voorstel de contributie voor een lidmaatschap voor het leven te bepalen op een bedrag van € 500.

## **8. Vaststelling beleidsplan 2016-2019**

De voorzitter herinnert eraan dat in de ledenvergadering van vorig jaar een vraag is gesteld over het beleidsplan. Toen is toegezegd in deze vergadering met een nieuw beleidsplan te komen. In het voorgestelde beleidsplan 2016-2019 wordt op hoofdlijnen alles beschreven rond de vereniging, zoals de samenstelling van het bestuur, de relatie met de stichting, de vrijwilligers, enzovoorts. Op zich niets nieuws, maar er wordt wel vastgelegd hoe de vereniging werkt en dat wordt dan weer op de website gezet, zodat iedereen dat kan lezen. De voornemens voor de komende jaren zijn erin opgenomen.

Het beleidsplan geeft geen aanleiding tot vragen. Vanuit de vergadering wordt opgemerkt dat het er helder en duidelijk uitziet. De vergadering stelt het beleidsplan vast.

## **9. Wijziging van de statuten**

De voorzitter merkt op dat de secretaris in de toelichting op het jaarverslag al heeft gewezen op de aanleiding voor dit voorstel. Het gaat om de procedure voor de vertegenwoordiging van twee bestuursleden van de vereniging in het bestuur van de stichting. Daar zitten nu wat onjuistheden en onhandigheden in. Zeker nu de duur van het bestuurslidmaatschap is beperkt en er dus meer roulatie in ons bestuur is, is het wat lastig om elke keer tijdig twee bestuursleden in het stichtingsbestuur te krijgen. Ook de eis dat er toestemming van de ledenvergadering voor nodig is, is niet handig omdat er dan bij tussentijdse vacatures op mei van het volgend jaar moet worden gewacht. In het voorstel is een nieuwe tekst opgenomen, die aangeeft dat er twee van onze bestuursleden de vereniging in het stichtingsbestuur vertegenwoordigen, te benoemen op een enkele voordracht, die het bestuur kan opstellen zonder dat toestemming van de algemene ledenvergadering nodig is.

Met dit deel van de voorgestelde statutenwijziging kan in de ledenvergadering worden ingestemd.

Het tweede deel van de voorgestelde wijziging gaat erom wat er, mocht de vereniging ooit ten einde komen, moet gebeuren met een batig saldo. Zoals het nu is vastgelegd, gaat dat naar de gemeente Sneek ofwel nu naar de gemeente Súdwest-Fryslân. Dat zou nu moeten worden: naar een andere ANBI. Uit het overleg hierover met de belastingdienst is gebleken dat de formulering nog iets scherper moet dan wij hadden gedacht. Het voorstel is nu dat de bepaling wordt: Indien wordt besloten tot ontbinding wordt een batig saldo besteed ten behoeve van een algemeen nut beogende instelling met een soortgelijke doelstelling als die van de vereniging. De voorzitter constateert dat de aanwezigen met deze wijziging kunnen instemmen.

De heer Brenninkmeijer zegt dat, nu niet het vereiste quorum van 1/20 van het aantal leden aanwezig is, tot de statutenwijziging niet in deze vergadering kan worden besloten, maar dat daarvoor een nieuwe vergadering moet worden uitgeschreven. Het bestuur zal de leden daarvoor uitnodigen; ongeacht het aantal aanwezige leden kan dan een besluit worden genomen.

## **10. Jaarverslag van de directeur**

In 2015 hebben we ruim 33.000 bezoekers ontvangen. Bijna 5.000 meer dan in 2014. Hoewel dat nooit met zekerheid te zeggen is, denken we dat de groei toe te schrijven is aan de activiteiten die in het museum zijn georganiseerd. In de eerste maanden van het jaar was de kinderexpositie De Draaikolk een groot succes. Dit was de start van een meerjarig onderwijsprogramma Woest Water voor het primair onderwijs, die aansluit bij de doorgaande leerlijnen, die in het onderwijsveld worden gehanteerd. De methode is zodanig van kwaliteit dat deze als lesstofvervangend kan worden gekwalificeerd. De kwaliteit werd ook erkend door collega-instellingen en het onderwijsveld, want in het najaar werd dit project uitgeroepen tot het beste erfgoededucatieproject van Friesland.

De groei komt ook door de samenwerking met de VVV, die sinds april 2015 in de hal van het museum is gevestigd. Over en weer werkt dit positief uit. Andere activiteiten die veel publiek

trokken: de stoomboot die afgemeerd lag aan de Bothniakade (oktober was de drukste maand) en het museum in kerstsfeer (november en december). Aan deze activiteit werd ook in de pers ruim aandacht besteed.

Aantallen zijn belangrijk, maar ook de kwaliteit van het bezoek is belangrijk. Hoe onze gasten een bezoek aan ons museum beleven meten we door een publieksenquête. De uitslag daarvan was ook in 2015 weer positief. Als eindcijfer scoorden we een 8,3. Ook het gastenboek in de hal laat zien dat mensen verrast zijn door het aanbod, de rijkdom van de collectie, de variatie en de gastvrijheid. Digitale gastenboeken zijn er ook. Mensen kunnen soms genadeloos toeslaan als hen iets niet bevalt. Vandaar dat we die goed in de gaten houden. Bij Tripadvisor en Zoover scoren we goed. Bij Google zitten we ook in de hoogste regionen. Bij Tripadvisor zijn we de topattractie van Sneek en in het lijst van attracties van Friesland staan we op een 11<sup>de</sup> plaats in de rij van 134 dingen die je kunt doen.

Waar we goed in scoren is de toegankelijkheid en ook de gastvrijheid wordt geroemd. Ook daar kregen we erkenning voor. De ANWB heeft uitgebreid onderzoek verricht naar de toegankelijkheid en gastvrijheid van musea in Nederland en ons museum kwam als beste uit de bus. En dat voor een museum in oude panden, waar het best lastig is alle afdelingen goed toegankelijk te maken. Niet alleen de toegankelijkheid scoorde goed, maar ook de gastvrijheid van het museum. Een groot compliment voor onze baliemedewerkers en vrijwilligers.

Achter de schermen is ook veel gebeurd. Jelle Koenen en een aantal vrijwilligers zijn het hele jaar druk bezig geweest met de voorbereiding van de verhuizing van onze depotstukken naar het nieuwe depotgebouw: schoonmaken, voorzien van labels, inpakken, verwerken in de collectie-database. En dat voor ruim 17.000 voorwerpen. Een gigantische operatie, die veel logistiek denkvermogen vraagt. En ook de 40.000 foto's krijgen een andere, betere en veiliger plek in het nieuwe gebouw. En de bouw van het enorme gebouw had ook nogal wat voeten in aarde. Met de directeuren van de andere musea en Tresoar is er menig uurtje besteed aan bouwvergaderingen om alles in goede banen te leiden. Het is een project van 6,8 miljoen, dat binnen het budget en voor 31 december 2015 klaar moest zijn. Het is mooi dat dit ook allemaal is gelukt.

Jeannette Tigchelaar beheert de fotocollectie, de bibliotheek en het archief. Wij zijn nog een van de weinige musea die een bibliotheek beheert en die ook beschikbaar stelt voor publiek. In Friesland zijn we daarmee het enige museum nog en ook landelijk wordt dit meer een meer een uitzondering. Talloze vragen over voorwerpen en foto's worden vanuit de leeszaal beantwoord.

Vier exposities zijn er gehouden. De grote kinderexpositie De Draaikolk was een waar spektakel, waarbij de tentoonstellingszaal was omgebouwd tot een grote draaikolk met een lengte van 36 meter. Ervoor stond een hoge zeedijk. Er was van alles en nog wat te beleven. De tweede expositie "TUIG!" ging over tuigage aan boord van oude en nieuwe zeilschepen en sloot aan bij SAIL Amsterdam. De tentoonstelling "Blik & Co" (blikken speelgoedscheepjes) en het dubbelportret van de zeeschilders Peter Sterkenburg en Cornelis de Vries sloten het jaar af.

Veel bezoekers kwamen in groepsverband. We ontvingen 150 groepen in het museum en voor 96 groepen werd een stadswandeling verzorgd. Alle groepen werden ontvangen door vrijwilligers. De organisatie lag in handen van onze twee vrijwilligerscoördinatoren.

In 2015 hebben we 80 nieuwe aanwinsten toegevoegd aan de collectie. Enkele hoogtepunten: een achterdoftdeurtje met een gesneden afbeelding van een blokmaker, een schilderij van Dirk Piebes Sjollema met een voorstelling van een tjalk, een schilderij van Johan Dijkstra (De Ploeg) met voorstelling van het starteiland bij Sneek en een zeldzaam schilderij van de 17<sup>de</sup>-eeuwse Sneker schilder Eise Aetes Ruytenbach.

De samenwerking met de overheden en met de sponsors is goed. Ook de steun vanuit uw vereniging is onverminderd groot. Als eigenaar van de panden zorgde de Vereniging voor groot onderhoud in het najaar. Een grote klus, waar we dankzij de goede samenwerking met MonumentenAdvies Noord en Bouwbedrijf Bootsma als museum weinig overlast van ondervonden. Samen met de Vereniging hebben we foldermateriaal ontwikkeld, waarmee we nog gericht sponsors en particulieren aan ons kunnen verbinden. Voor ieder bedrijf – groot of klein – is het mogelijk ons te ondersteunen. Een bedrijf krijgt daar ook veel voor terug.

Ook voor de ondersteuning van allerlei activiteiten kloppen we nooit tevergeefs aan bij de Vereniging. Of het nu gaat om de aankoop van een bijzonder voorwerp of om het maken van een grote en bijzondere tentoonstelling, het bestuur van de vereniging is royaal in de financiële ondersteuning.

Zo maakte de vereniging het ook mogelijk dat er in november 2015 een boek met verhalen over de topstukken in onze collectie uitgegeven kon worden. Het boek werd gepresenteerd aan gedeputeerde Sietske Poepjes. Zij was niet alleen onder de indruk van het museum, maar vooral ook van hoe wij in Sneek museum zijn: met steun van de vereniging en van een grote schare enthousiaste vrijwilligers. Ik heb daar van haar later nog meermalen complimenten voor gekregen.

Tijdens de presentatie kwam ook onze oud-directeur Sytse ten Hoeve nog aan het woord. In een rolstoel, zijn gezondheid was niet goed. Maar we konden toen niet bevroeden dat het de laatste keer zou zijn dat hij in ons – in zijn – museum was. In de vroege ochtend van nieuwsjaardag is hij gestorven. Dertig jaar heeft hij het museum geleid als directeur. Het museum is in zijn tijd gegroeid in oppervlakte, omvang van de collectie en vooral in kwaliteit van het museale product. Het museum heeft veel aan hem te danken. En ik niet minder. Want ik heb het vak van hem geleerd en bij zijn pensionering het stokje van hem overgenomen. Dat hij het museum ook na 2005 nog steeds beschouwde als “ús museum” en “ús kolleksje” beschouw ik maar als compliment. In het jaarboek zullen we hem uitgebreid gedenken.

Het jaar 2015 had door het overlijden van Sytse ten Hoeve misschien een treurig slot, maar het was voor het museum een fantastisch jaar met veel bezoekers, mooie aanwinsten, veel activiteiten en zelfs twee mooie prijzen, die aangeven dat ons museale product hoog wordt gewaardeerd. we doen er alles aan om dat in 2016 ook zo te houden.

De vergadering dankt de heer Seffinga met applaus voor zijn verslag.

## **11. Bestuursverkiezing**

De heer Pruijboom heeft te kennen gegeven af te willen treden als bestuurslid. Het bestuur vindt het heel plezierig dat er snel nieuwe kandidaten voor het bestuurslidmaatschap zijn gevonden, die vol enthousiasme en met interesse de lege plekken willen innemen. Voor de vacature Pruijboom is mevrouw Jeannette Ritchi-Hofland bereid gevonden deze in te vullen. Zij stelt zich kort voor. Ze is 58 jaar geleden geboren in Rotterdam, waar haar vader voorzitter van de zeilvereniging was, zodat het varen haar met de papepel is ingegeven. In de zomer was het varen en in de winter schuren aan de bootjes of schaatsen. Dat speelde zich af op de plassen en meren in Noord- en Zuid-Holland. Haar ouders gingen vervolgens ook naar Sneek, maar dan mochten de kinderen niet mee, want dat was heel ver en gezellig. Het sprak haar dan ook heel erg aan dat ze 20 jaar geleden naar Sneek kon verhuizen. Haar werkzame leven heeft zich afgespeeld in onder andere de reiswereld, makelaardij en Doe een wens Stichting. Ook heeft ze gewerkt voor de zeesleepboot Holland. Nu is ze vrijwilligster bij de VVV, waar ze positieve reacties van bezoekers hoort over het museum. Ze vindt het een grote eer dat ze in het bestuur een steentje mag gaan bijdragen. Ze heeft erover nagedacht wat ze voor het museum kan betekenen en heeft bedacht dat het bestuur misschien iets kan hebben aan een personenteller voor de reiscommissie, die ze aanbiedt.

De heer Brenninkmeijer zegt ook af te treden nu hij de afgesproken zittingsduur al heeft overschreden. Voor deze vacature in het bestuur is de heer Ko Smorenburg bereid gevonden deze in te vullen. Hij stelt zich ook kort voor. Hij is 63 jaar en woont sinds 2000 in Sneek. Oorspronkelijk

komt hij uit Badhoevedorp, waar hij aan de Ringvaart woonde en daar boten zag langs komen. Met boten heeft hij niet verschrikkelijk veel, maar wel met schaatsen. Hij is in Sneek lid van de ijsclub IJster, zit in het bestuur van de IJswegencentrale Sneek-Wymbritseradiel-IJlst en is adviseur van de Stichting Schaatsselfmerentocht. Hij werkt bij de gemeente Súdwest-Fryslân. Hij hoopt een bijdrage te kunnen leveren aan de bestuurlijke activiteiten van de vereniging en is vooral geïnteresseerd in hoe we het publiek op peil kunnen houden en kunnen inspelen op moderne ontwikkelingen.

Met applaus wordt ingestemd met de benoeming van de beide bestuursleden. Daarmee is het bestuur weer op volle sterkte. Van de gelegenheid maakt de voorzitter gebruik weer even in herinnering te brengen wie er nog meer in het bestuur zitten door ook hen nog even te noemen. Mevrouw Marianne Taselaar wordt met ingang van november 2016 de nieuwe voorzitter van onze vereniging en tot zolang zal de heer Friso van Drooge deze functie waarnemen.

## **12. Rondvraag**

Van de rondvraag wordt geen gebruik gemaakt.

## **13. Afscheid bestuursleden Pruimboom en Brenninkmeijer**

De heer Brenninkmeijer staat stil bij het afscheid van de heer Pruimboom. Op 24 april 2002 is hij in het bestuur benoemd, samen met de heer Dros. Zij namen meteen het heft in handen als respectievelijk penningmeester en voorzitter. Zij hebben lange tijd hun verantwoordelijkheid voor het bestuur genomen. Bij de heer Pruimboom hoorden vele kwalificaties die in 2002 ook zijn voorganger werden toegedicht: grote betrokkenheid, accuraat en bescheiden. Een penningmeester heeft in een bestuur vaak een wat eenzame positie, wat een grote verantwoordelijkheid meebrengt, die de heer Pruimboom ten volle heeft genomen. Zeker in de periode dat er nogal wat op de penningmeester en het bestuur af kwam. Kort na zijn benoeming kreeg de vereniging de nalatenschap van Sustring, wat nogal het een en ander meebracht. Verder speelden in deze zittingsperiode de economische crisis, de bankencrisis, de invoering van de IBAN, nieuwe softwarepakketten en de grote verbouwing van het museum. De vereniging is de heer Pruimboom dankbaar voor zijn inzet en verantwoordelijkheid als penningmeester. Daarnaast is hij ook breder in het bestuur betrokken geweest, bijvoorbeeld bij ledenreizen. Als dank en als aandenken aan een mooie periode krijgt de heer Pruimboom een bronzen model van een Wieringer skuut.

De heer Pruimboom zegt dat de afhandeling van de erfenis van Sustring inderdaad een grote administratieve verhandeling meebracht met veel impact op allerhande zaken. Het museum is in zijn periode gegroeid; er zijn panden aangekocht en er is een grote verbouwing geweest. Hij zegt naast zijn penningmeesterschap ook heel goede herinneringen te hebben aan de deelname aan het e-team, waarbij hij verkleed als viking een week heeft rondgelopen en mooie verhalen heeft verteld. Hij kwam destijds als Hollander in Sneek wonen. Na zijn benoeming in het bestuur had hij veel aan Sytse ten Hoeve en Ank Schurer; je kunt je geen betere inburgeringscursus wensen.

Mevrouw Taselaar zegt het gevoel te hebben gekregen dat de heer Brenninkmeijer enkele jaren geleden met voorbedachte rade de maximale zittingsduur van bestuursleden in het bestuur aan de orde heeft gesteld. We waren het allemaal eens met maximaal twee perioden van vier jaren. Toen dat rond was kwam de aap uit de mouw: diverse bestuursleden moesten als gevolg daarvan vervolgens aftreden en ook de heer Brenninkmeijer bleek niet lang meer te kunnen aanblijven. Op aandrang van de andere bestuursleden is hij nog een jaar langer voorzitter gebleven, maar nu is het definitief 'einde oefening'. Dat is spijtig, want de rol van voorzitter is hem op het lijf geschreven. Op een heel vriendelijke wijze met veel humor en plaagstootjes wist hij heel kortdát vergaderingen te leiden. We zijn door hem ook gestimuleerd veel dingen op te pakken. Verder treedt hij niet zoveel op de voorgrond, waardoor ook over zijn dagelijkse werkzaamheden niet zoveel bekend is. Dat bracht bijvoorbeeld mee, dat Tobias Lofvers, die vorig jaar na de ALV een lezing over zijn werk

bij het loodswezen gaf, daarbij nogal kritiek uitte op de douane. Vervolgens vertelde onze voorzitter hem in zijn dankwoord fijntjes directeur bij de douane in Amsterdam te zijn.

Toen de heer Brenninkmeijer in 2007 in het bestuur kwam, stonden de aankoop van Kleinzand 16 – de huidige ingang – en de daarbij behorende verbouwplannen op de agenda. Die verbouwing was ook het belangrijkste aandachtspunt in de volgende jaren, waarin de heer Brenninkmeijer al snel secretaris werd. Die verbouw heeft geleid tot een heel mooi museum, waar iedereen trots op kan zijn. Bij de feestelijke heropening in 2011 trad de heer Brenninkmeijer op als ceremoniemeester. Mevrouw Taselaar dankt hem zeer voor zijn inzet voor de vereniging en voor het bestuur. Dat wordt onderstreept met de overhandiging van het boek Het Friese Water over de historie van het Friese water en een boekenbon.

De heer Brenninkmeijer zegt dat het een heel mooie tijd was, waarop hij met veel plezier terug kijkt. Hij vindt het goed dat de keus is gemaakt voor maximaal 8 jaren; verversing in het bestuur is goed. Voor hem is belangrijk te weten dat er een geweldig goed bestuur is; hij heeft er alle vertrouwen in dat dit bestuur met alle daarin aanwezige kwaliteiten heel goede dingen voor de vereniging gaat doen.

#### **14. Sluiting**

De heer Brenninkmeijer sluit de vergadering om 20.55 uur.

Vastgesteld in de algemene ledenvergadering op 17 mei 2017.

De voorzitter,

De secretaris,